

## UN ENSAYO:

### SERIES DE PROPUESTAS PARA ENSEÑAR PASE Y RECEPCIÓN

Queremos enseñarles a pasar bien, a cualquier distancia y con diferentes pelotas u otros elementos. Y ajustarse a recibir según trayectoria, tamaño, peso del objeto.  
Un pase y una recepción que puedan estar disponibles para cualquier juego que los requiera.

Para el pase hay ajuste de fuerza y dirección de la trayectoria según la distancia.

Para la recepción, un ajuste del desplazamiento según tiempo disponible, anticipación de la trayectoria, y una toma ajustada al tipo de pelota o elemento (forma, tamaño y peso)

**Para esto podríamos pensar 3 SERIES (para diferentes clase, obvio!):**

- a) Pase y recepción a diferentes distancias/con diferentes pelotas, con un compañero
- b) Autopase: la propuesta primera es que el mismo que pasa a la pared sea el que recibe, para experimentar, y reflexionar luego, sobre la fuerza del tiro y su relación con la distancia y posibilidad/facilidad de recepción.
- c) Exploración de la precisión del pase, con pique intermedio

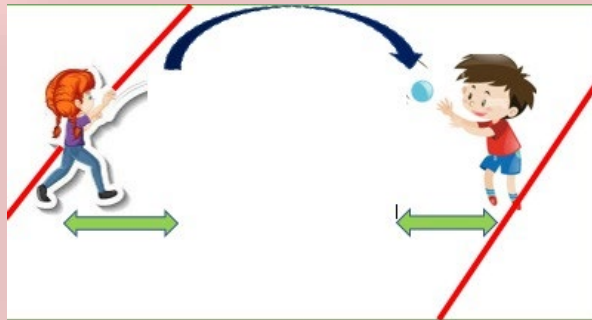
**Vayamos a cada serie**

**Serie a) Uno de los desafíos, dividido en tres grupos (misma tarea, diferente pelota)**

**Consigna:**

La propuesta es que se hagan pases a distintas distancias y traten de darse cuenta que es lo que tienen que hacer para que el/la compañera/o la reciba. Y para recibir, se fijan si hay diferencias cuando reciben de cerca, mediano, o lejos, y con las distintas pelotas... , ¿o es lo mismo?

Tienen 2 marcas en el piso (la más cercana y la más lejana), y uds pueden agregar otras intermedias, desde las cuales van a pasar y recibir. Si es necesario, pueden desplazarse



para recibir.

Uno de los grupos lo hará con pelota de goma

Otro con pelota de basquetbol

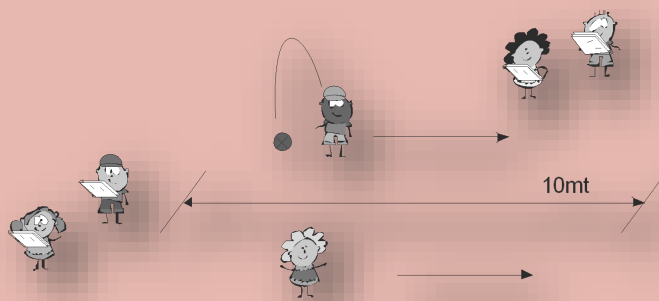
Y otro con pelota de tenis

El tiempo será dividido por Profe para que todas/os pasen por los 3 lugares

Podemos proponer que, antes de cambiar de lugar, dibujen (en el piso, por ejemplo), 3 trayectorias que imprimieron a la pelota según la distancia.

Al final comparan los dibujos de todas/os en cada sector.

Profe puede preguntar, por ejemplo, cómo se dieron cuenta que ésa era la trayectoria. Fijarse si



fueron dibujos semejantes o muy diversos, y tratar de ver qué relación hubo entre cada trayectoria y la posibilidad de recibirla bien. Atender a lo que dicen los chicos y dejar alguna pregunta “picando” para una próxima clase...

**Serie b) Otros 3 desafíos distintos, que provocan otro tipo de “exploraciones sobre trayectorias”**

**Consigna:**

Frente a la pared hay dos marcas en el piso (*la más cercana y la más lejana que Profe considere para ese grupo*).

Entre ellas c/u puede agregar otras intermedias. Tenemos una pelota fácil de tomar y que pica bien en todos los lugares. Eligen empezar por el desafío que quieren. Voy a dividir en 3 periodos de *tantos* minutos. Cuando les aviso, el que quiere pasa a otro desafío.

Y aquí, c/u de ustedes va a ser el que para y el que recibe..., ¿hay diferencia en los tres lugares?, ¿hay diferencia con la serie anterior en la que pasaba uno y recibía otro...?

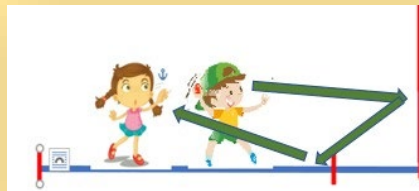
La pelota tiene que picar contra la pared y la reciben sin que toque el suelo



Se turnan con la/el compañera/o (o en plural, depende de las paredes libres del patio....)

Las/los que esperan su turno observan cómo sale, y ayudan si es necesario

La pelota pica primero en la pared, después una vez en el piso, y tratan de recibir en el mismo lugar que estaban parados.



Se turnan con la/el compañera/o (o en plural, depende de las paredes libres del patio....)

Las/los que esperan su turno observan cómo sale, y ayudan si es necesario

La pelota pica primero en el piso, después en la pared y tratan de recibirla sin que vuelva a tocar el piso



Se turnan con la/el compañera/o (o en plural, depende de las paredes libres del patio....)

Las/los que esperan su turno observan cómo sale, y ayudan si es necesario

El/la Profe...

Puede intervenir en los pequeños grupos...

Puede retomar alguna pregunta pendiente de clases anteriores...

Puede proponer que retomen lo de trayectorias de clase pasada....

Puede indagar por la fuerza que le imprimen a la pelota...

Puede animar a que cambien de grupo si les parece...

Antes de finalizar la clase (o en esta parte de la clase), puede consultar sobre qué orden de dificultad tuvo para cada uno, y remarcar si hubo diferencias (*la onda "a algunos nos resulta más difícil-o fácil-una cosa y a otros, otra..."*)

## Serie c) Otros tres desafíos que permiten avanzar, en especial, sobre la recepción.

### Consigna:

La propuesta es que se hagan pases desde distintas distancias y con un pique intermedio.

¿Se acuerdan de las cosas que nos fuimos dando cuenta en las clases anteriores? (*sacar papel afiche o apelar a la memoria...*).

Bueno, hoy en cada distancia van a probar a pasar y que el compañero reciba justo donde está parado, sin tener que desplazarse. Y también le van a hacer un pase un poco difícil, que tenga que desplazarse pero que pueda llegar.

Y les dejo dos preguntas para que presten atención: *¿Qué van a tener que hacer para ajustar el pase según su intención?, y ¿cómo se dan cuenta adónde va a llegar la pelota para poder recibirla bien?*

Tienen 2 marcas en el piso, y pueden agregar otras intermedias, desde las cuales van a pasar y recibir.

Los/as chicos/as eligen, para empezar, el desafío que quieren. El/la Profe distribuye el tiempo en tres partes y los chicos saben que tienen que pasar por 2 por lo menos.

Los pases son con pelota de goma

Los pases son con pelota de basquetbol (u otra que Profe considere..., y tenga en la escuela, claro!)

En esta puede ser con pelota de tenis. Pero si el/la Profe considera que la de tenis es muy difícil para ese grupo y se la van a pasar corriendo a buscarla, puede buscar otra alternativa. Por ejemplo: proponer "pase fácil y difícil" de recibir **sin** pique intermedio

El/la Profe en tiempo intermedio, retoma preguntas iniciales: *¿Qué van a tener que hacer para ajustar el pase según su intención?, y ¿cómo se dan cuenta adónde va a llegar la pelota para poder recibirla bien?*

Y si hicieron pases con pique::

*¿Cómo la hacen pique para que el compañero/a la pueda recibir con facilidad...?, ¿a dónde conviene que le llegue la pelota para que la pueda recibir bien?*

Al finalizar, Profe, según lo que observa, puede dejar alguna pregunta sobre recepción, o sobre pase, o destacar avances, o lo que considere que quedó claro.

En todos los casos y en cualquier momento, observa e interviene, siempre habilitando a probar, dejando una preguntita o una propuesta de que observen algo particular que pueda ayudarlos.

### Hasta aquí las tres series enunciadas al principio....

Si las preguntas que quedaron pendientes fueron muchas..., si nos parece oportuno hacer otra ronda de desafíos porque los chicos se coparon, o, al contrario, no lograron comprender bien la

nueva organización de la clase, o por las más diversas razones que se nos presenten, podemos volver a proponer alguna serie o combinarlas de otro modo.

**Y también presentamos algunas series más de desafíos de pase y recepción.**

**Como ya señaláramos, la repetición de una propuesta no es una mera reproducción de lo mismo, sino que es una manera de abordar los contenidos otra vez, ajustando detalles, buscando nuevos o mejores modos de resolución de los desafíos que enriquecen los aprendizajes**

**Serie d) Tres desafíos diferentes para una misma clase (con sogas paralelas, con pared y con dos pelotas)**

**Consigna:**

Esta vez los desafíos van a ser bien distintos. En este caso, sería ideal que pasen por los tres y vean si lo pueden resolver o si necesitan ayuda; o si se pueden inventar otro desafío en alguno de los lugares....

Pero si alguien prefiere no pasar por alguno, puede hacerlo... En ese caso estaría bueno que contaran por qué no quieren pasar....

Yo les voy a dar los tres tiempos, como en las clases anteriores

<p>Se colocan las parejas con una pelota.</p> <p>Ubicamos dos sogas paralelas al piso, colocadas, por ejemplo a 2,5 metros de altura y la otra a 1,5m. <i>(la separación queda a consideración del/la Profe)</i></p> <p>El desafío consiste en hacer un pase por arriba de la soga alta, luego otro entre ambas sogas y el último por debajo de la soga baja.</p> <p>Marcaremos con tiza en el piso, como en los bloques anteriores, dos líneas que establecen la separación máxima y mínima.</p> <p>Las/os chicas/os pueden realizar marcas</p>	<p>Se colocan las parejas con una pelota.</p> <p>Uno lanza la pelota a la pared y el otro la recibe después de un pique.</p> <p>Pueden probar también sin pique, y a diferentes distancias de la pared (siempre variando dentro de los límites que nosotros les marcamos).</p>	<p>Se colocan las parejas, cada uno tiene una pelota.</p> <p>La propuesta es pasar y recibir al mismo tiempo.</p> <p>Pueden probar con y sin pique, y a diferentes distancias (siempre variando dentro de los límites que nosotros les marcamos).</p>
--	--	---

propias		
<i>En este caso, las sogas plantean un desafío en relación a la trayectoria. Habría que ver qué ajustes hay que realizar en el pase y también en la recepción. Habría que ver también cómo incide la distancia.</i>		

### **Serie e) En esta “serie” vamos a desafiar lo aprendido hasta ahora, con propuestas de situaciones problemáticas con pases en movimiento**

- *Aquí aumenta la exigencia de precisión y rapidez en los pases. Hay desplazamientos.*
- *Hay relaciones de comunicación y contracomunicación. (cooperación-oposición).*
- *Aparecen exigencias de resolución táctica, tanto de quienes persiguen como de quien es el perseguido.*
- *Hay resoluciones de marcación y desmarcación.*
- *Por lo tanto, si bien todo esto se pone en juego, vamos a decidir en qué vamos a focalizar, dado que es muy difícil que los chicos presten atención a tantas variables simultáneas.*

Aquí presentamos 4 opciones de desafíos que el/la Profe debe seleccionar y organizar según considere, en cuanto al espacio y la cantidad de chicas/os del grado...

- Puede ser una clase con los 4 desafíos y que elijan pasar por 2.
- Puede ser elegir los tres que prefiera el/la Profe y distribuirlos en dos clases....

Intentamos arrimar ideas para ofrecer alternativas, que esperamos a cada profe les sean inspiradoras de muchas otras más (y mejores a medida que avancemos)

#### **Consigna:**

¿Se acuerdan todo lo que quedó claro en las clases pasadas? (traer papeles afiche o recuperar algunas ideas)

Bueno, hoy los desafíos van a ser diferentes!

En cada uno van a encontrar que un grupo tiene un objetivo y el otro grupo que juega con ellos/as va a tener un objetivo “contrario”... ¿Saben cómo se llama eso? Oposición!

Entonces..., ustedes van a querer hacer un pase, como hacíamos antes para que el compañero/a la reciba bien..., pero va a haber alguien que va a tratar de evitarlo!

En primer lugar se van a fijar; ¿cómo podrían **impedir** que les roben la pelota? o ¿cómo podrían tratar de **robarla**?

Va a haber un lugar en el que van a tener que darse cuenta cómo van a hacer para tocar y cómo para **no ser tocados...**

<p>Situación problemática: La zona de juego es un cuadrado (tamaño a definir, cuanto más grande más dificultad).</p> <p>Objetivo: Tres chicos/as se pasan la pelota, sin caminar con ella y tratan de tocar a uno que entra al cuadrado (sosteniendo la pelota en la mano, es decir sin lanzar).</p> <p>Si la pelota sale del cuadrado, corren a buscarla y se ubican en la línea, por donde salió y sacan el "lateral"</p> <p>Van rotando al que juega solo.</p>	<p>Situación problemática: En un cuadrado (tamaño a definir) tres chicas/os se pasan la pelota, Objetivo: hay dos chicas/os que intentan robarla.</p> <p>Quienes se pasan pueden caminar hasta 2 pasos.</p> <p>Se rotan los roles.</p>	<p>Situación problemática: El campo de juego es un cuadrado . En el centro se marca un círculo de aproximadamente 2m de diámetro. Juegan 3 vs 3. El equipo en función defensiva debe colocar un jugador/a dentro del círculo (<i>en cancha quedan 3vs2 entonces</i>)</p> <p>Objetivo: El equipo en función ofensiva debe intentar que la pelota toque al jugador que está dentro del círculo de la cintura para abajo y que luego toque el piso. Luego rotan los roles.</p> <p>Pueden desplazarse hasta dos pasos con la pelota en su poder; y pueden retenerla en la mano hasta tres segundos.</p>
---	--	---

***Promediando el tiempo de la tarea, el/la profe se acerca a cada grupo y, según lo que observa, puede preguntar:***

<p>¿Cómo conviene hacer los pases para llegar a tocar al compañero?</p> <p>Para el/la perseguido/a: ¿Cuál es la mejor manera de desplazarse para evitar ser tocado? ¿Qué cosas tienen en cuenta para evitar ser tocados?</p>	<p>¿Dónde se ubican para convertirse en un posible receptor? Cuando tenían la pelota, ¿qué pensaban antes de hacer un pase?</p> <p>¿hacia dónde se desplazaron para tener más chances de robar la pelota?</p>	<p>¿Cuál es la mejor manera de proteger a quien está dentro del círculo?</p> <p>¿Dónde se ubica cada uno/a del grupo? ¿Cerca, lejos?</p>
--	---	--

**Otra para la serie e) Aquí tenemos una propuesta más que, además de los pases en movimiento y con oposición, requiere llegar a una meta, lo que plantea una variable presente en los juegos de invasión que no estaba presente en las otras propuestas.**

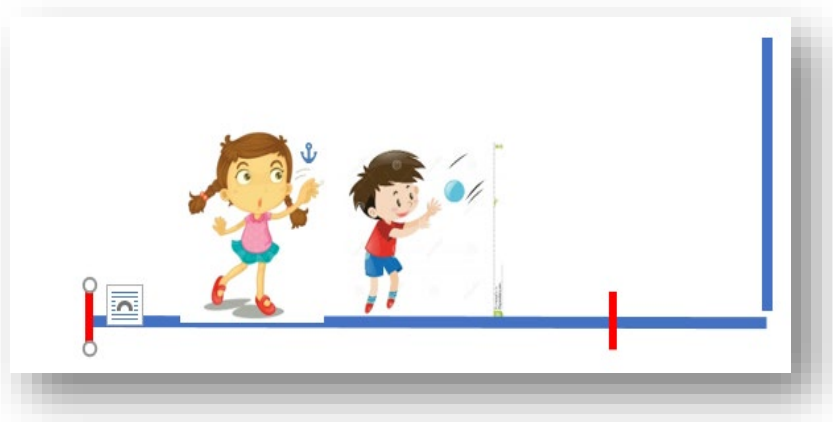
**Situación problemática**

Objetivo: En un cuadrado o rectángulo (tamaño a definir) tres chicos se pasan la pelota. Parten de

una línea y tratan de apoyar la pelota en la línea que tienen enfrente, tratando de evitar a otros dos chicos que intentan impedir su llegada, interceptando la pelota en vuelo. Sólo pueden avanzar con pases, sin driblear. Pueden caminar hasta dos pasos. Van rotando roles.

Al comenzar la propuesta les podemos plantear, además de las preguntas anteriores...:  
*¿Cómo conviene ubicarse respecto de mi compañero pasador para llegar a la meta?*

**Serie g) Esta serie nos gusta pero no es fácil que las escuelas tengan las paredes adecuadas....Es una exploración poco habitual sobre lanzar y recibir un determinado objeto...**



**Consigna:**

Entre los/as chicos/as que forman el grupo, buscan las formas de arrojar la pelota contra el piso para que luego pegue en la pared y caiga en el sector habilitado entre las dos líneas rojas. Estas marcas son suficientemente amplias.



A medida que lo van logrando, la propuesta es achicar el lugar de caída (por ejemplo les podemos dar 4 o 5 aros, o cualquier otro material) y ellos/as van armando una superficie sobre el piso. Cuando encuentran la solución, van retirando un aro .

*Cuando proponamos cambio de lugar, será la misma propuesta pero con receptor: uno de los chicos tiene que anticipar dónde la va a recibir*

**Consigna:**

Entre los/as chicos/as que forman el grupo, buscan las formas de arrojar la pelota contra el piso para que luego pegue en la pared y uno/a de los/as compañeros/as la pueda recibir. Para hacerlo, puede desplazarse.

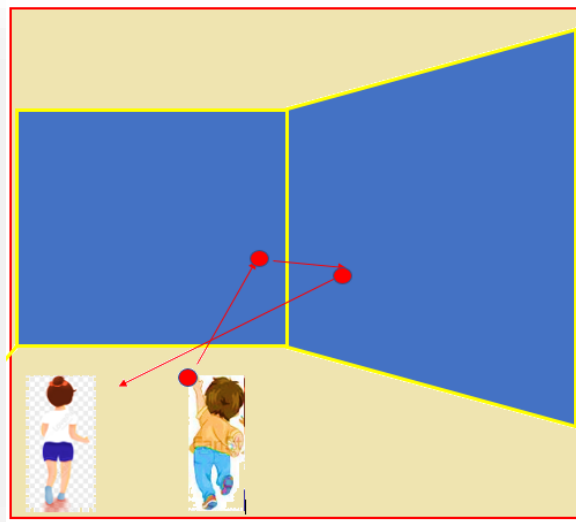
Si ven que lo pueden resolver, se pueden desafiar de la siguiente forma: el receptor se para en un lugar y el que lanza tiene que calcular cómo hacer para que le llegue sin que se desplace.



*Esta propuesta la imaginamos como una exploración de dirección, fuerza y altura del tiro como para que llegue al espacio que se proponen.*

Pasados unos minutos de la exploración, y según lo que observa, Profe puede intervenir para ver qué variables atienden los chicos para tratar de lograr el objetivo (y deslizar alguna pregunta, tipo “¿probaron con....” si ve que no encuentran la forma.

Siempre dando tiempo..., sin dar soluciones..., quizás dejar para otra clase, siempre con pregunta para pensar.....



**Consigna:**

Entre los/as chicos/as que forman el grupo, buscan las formas de arrojar la pelota contra una pared, que pegue en la otra que hace ángulo y que caiga en una zona marcada por ellos con los aros u otros elementos

**Consigna**

Entre los/as chicos/as que forman el grupo, buscan las formas de arrojar la pelota contra una pared, para que pegue en la otra y uno/a de los/as compañeros/as la pueda recibir. Para hacerlo, puede desplazarse.

Si ven que lo pueden resolver, se pueden desafiar de la siguiente forma: el receptor se para en un lugar y el que lanza tiene que calcular cómo hacer para que le llegue sin que se desplace.

Pasados unos minutos de la exploración, y según lo que observa, Profe puede intervenir para ver qué variables atienden los chicos para tratar de lograr el objetivo (y deslizar alguna pregunta, tipo “¿probaron con....” si ve que no encuentran la forma).

Siempre dando tiempo..., sin dar soluciones..., quizás dejar para otra clase, siempre con pregunta para pensar.....

