

EL BAILE DE TOLOLO

Descripción:

El baile consiste en realizar una serie de abajo hacia arriba respetando los apoyos indicados en el cuadrante. Cada serie está conformado por cuatro ritmo de cuatro. La idea es que se deben respetar los apoyos en el cuadrante correcto, a través de sucesivos saltos. Si se juega con otrxs, se empieza por el baile 1, y si hay un error, pierde el turno y cuando le toque de nuevo debe comenzar por el principio del baile errado.

Variantes:

- 1. Cada unx realizará su propio baile con los apoyos que decida, lo confeccionará en la hoja y lo reproducirá luego con el cuerpo.*
- 2. Se pueden hacer coreos con cambios de plano en los diferentes cuadrantes.*
- 3. En parejas, unx va indicando donde y que apoyos debe realizar. Para ellos se numerarán los cuadrantes.*

5	4	3
6	9	2
7	8	1

- 4. El baile de Tololo en espejo*
Se colocan dos cuadros de Tololo en espejo, es decir, enfrentados.




Unx de lxs participantes es quien realiza los distintos saltos y el/la compañerx debe replicarlo.

Observación: se puede buscar música que permita seguir el compás de los movimientos.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

I										
								I	D	
						ID				
					I	D				
	ID									
								I	D	
		D								
					I	D			I	D
	ID									
					ID			I	I	D
										
BAILE 1				BAILE 2				BAILE 3		