

NOMBRE: Laterayuela

CONTENIDO Reconocimiento de la derecha y la izquierda en distintas partes del cuerpo.

GRADO 4° - 5°.

ORGANIZACIÓN PREVIA DE LA TAREA

Se forman grupos de hasta 5 chicos.

A cada grupo se le entregan 12 cuadrados de cartón, de los cuales 6 de ellos tienen dibujada la letra I (Izquierda), y 6 la letra D (Derecha) .

CONSIGNAS:

Entre todos organizarán una rayuela, con los cartones. Una vez colocados, la van a recorrer apoyando el pie que corresponde: el derecho en la D, el izquierdo en la I.

Busquen diseños distintos de los de la rayuela tradicional...! Y vean que sea un verdadero desafío poder pasar de la tierra al cielo!

Después nos vamos a reunir y cada grupo va a mostrar cómo lo resolvió.

¡ Prueben todos por turno y ayuden al compañero a buscar opciones! No vale tocar el piso, sólo los cartones !!

Una experiencia con 5° grado



Sobre la misma idea de la clase relatada, la profesora, en lugar de llevar cartones, les recordó a los chicos cómo es la "rayuela tradicional", y les pidió que dibujen en una hoja una rayuela distinta, inventada por ellos, con la consigna de anotar D o I- Luego la van a dibujar en el piso!

Listo! Ahora la van a recorrer, apoyando el pie que corresponde!



Al terminar los grupos recorrieron las rayuelas inventadas por otros compañeros.

Ver video: <https://youtu.be/ookXZ0-gHTE>

Ahora viene un desafío mayor!

Van a tratar de recorrer ese diseño, pero apoyando cualquier parte del cuerpo del lado derecho en las letras D, y del izquierdo en las I....

Busquen muchas opciones de apoyo y traten de no repetirlos.

Después de terminada la experiencia la profesora les propuso una reflexión, de la que adjuntamos una grabación:

<http://www.educacionfisica.com.ar/wp-content/uploads/2015/11/Lateralidad-5-b.m4a>

Les recomendamos que la escuchen... ¡A nosotros nos hicieron pensar los chicos!: ¿qué decimos sobre la lateralidad...? , ¿"tiene lateralidad" la nariz?? , ¿cómo podemos avanzar de "mano derecha o izquierda" hacia el concepto de eje?? Nosotros le estamos "buscando" la secuencia... Se los dejamos también para la reflexión....