

## LA SOGA CORREDIZA

-GRADO: de 3º grado en adelante.

### -CONTENIDO.

Juegos con estructuras no convencionales: reconocimiento de los problemas que presenta y organización para su resolución.

### -DESCRIPCIÓN DE LA TAREA:

El campo de juego es un rectángulo de 9 x 4,5 metros.

En cada ángulo hay un cono: son los postes de un arco que ocupa toda la línea final.

Con una sogá en el piso se divide el campo en dos cuadrados iguales.

Juegan dos equipos de tres jugadores. Cada trío juega en su campo.

Se organizan para hacer un gol en el arco adversario: pueden hacer pases entre los 3, sin caminar con la pelota en la mano ni salir del rectángulo, y lanzar siempre detrás de la sogá.

Cada vez que hacen gol, se corre la sogá hacia atrás 1,5 metros, achicando el propio campo.

El objetivo del juego es lograr que la sogá llegue al final del propio campo.

*Es interesante variar el juego manteniendo su estructura: los pases se hacen con los pies, mediados por un objeto tipo un palo de hockey, o las alternativas que se le ocurran a cada docente o a los chicos.*

### CONSIGNA: (de presentación)

-Hoy les voy a enseñar un juego que tiene "algo" un poco diferente... ¡Vamos a ver si se dan cuenta por qué les digo esto! (les describo campo de juego, organización y objetivo, como están arriba...).

-¿Qué les parece?

*Aquí veo qué dicen antes de jugarlo... Quizás dependa del grado, de las experiencias previas en juegos no convencionales...*

*Puede que no se den cuenta de nada... (en este caso, les propongo empezar a jugarlo y, después de un rato, vuelvo a hacer las preguntas)*

*También es probable que les llame la atención que el arco es enorme... O que se den cuenta que, al hacer el gol, acercar la sogá "les dificulta el lanzamiento"... En cualquiera de estos casos (o de otras respuestas inesperadas), la consigna será:*

-¡Tienen unos minutos para organizarse antes de jugar, a ver cómo logran que la sogá retroceda hasta su arco!

### ¿CÓMO PROPONDRÍAN LA REFLEXIÓN?

*En este caso, el foco del contenido está en el reconocimiento de una estructura diferente de juego, por lo que la reflexión estará muy ligada a lo que observemos que resuelven los chicos...*

- *En nuestra experiencia sucede a veces que los chicos hacen un gol y se enojan porque corremos la sogá hacia atrás... En este caso, está bueno focalizar en el objetivo..., por ejemplo: ¿Cuál es el objetivo, cómo se gana este juego...? Y ahora qué pasa..., tienen la sogá más cerca de su línea..., por qué se enojan...?*
- *Otro foco de la reflexión puede relacionarse con la forma en que anticiparon que se iban a organizar..., por ejemplo, en defensa: ¿Cómo pensaron cubrir el arco enorme?, ¿hubo diferencias en la forma de cubrirlo cuando los atacantes estaban lejos o más cerca?, ¿trataron de "marcar" al que iba a tirar del otro equipo?*
- *En ataque: ¿cómo eligieron tirar al arco?, qué miraban?, ¿cambiaba la situación según la distancia de la sogá?, Se pasaban la pelota?, ¿tiraron todos?*

*Puede ser interesante, si los chicos están entusiasmados, volver a jugar un rato después de una reflexión.*

*Puede que, según el grupo, sea un juego para proponer sólo una vez, con su reflexión. Otra posibilidad es agregar complejidad a la misma estructura: por ejemplo, cada vez que hagan un gol, puedan achicar el arco contrario. Más interesante aún es que tengan las dos opciones: cuando hacen el gol pueden elegir si corren la sogá o achican el arco.*

*Luego, se puede armar la secuencia con otro juego que intente desestructurarlos de otra forma. (Ver en este caso...tal juego, cuando lo tengamos...)*

### EXPERIENCIAS REALIZADAS.

#### Relato de Laura:

*Lo jugamos en la segunda semana de clase con 3º grado.*

*Faltaron algunos saberes previos que tal vez hubiesen necesitado: era la ansiedad por llevarlo a la cancha. El grupo tiene compañeros nuevos, recién se estaban conociendo, esto dificultó la comunicación entre todos y la integración.*

*El juego tiene muchas variantes para tener en cuenta. Considero que tal vez el mismo juego pero sin que la soga se corra, hubiese sido interesante como juego previo.*

*La 1° clase lo expliqué y lo jugaron.*

*Dado que el contenido a enseñar apuntaba a reconocer la lógica distinta de este juego, enfoqué la pregunta de la reflexión a ese punto:*

#### 1° Clase

*Luego de la 1° clase: ¿Qué les pareció el juego?*

*Los chicos estaban súper contentos y algo exaltados. Luego de mi pregunta, Pedro con los ojos bien abiertos y una gran sonrisa dijo:*

*Este juego es lo más de lo más!! Y varios compañeros asintieron: ¡sí, es lo más de lo más!*

*Pedro: muy bueno, excelente.*

*Nicolás: lo de la línea me encantó, está muy bueno porque a medida que llega la línea es más difícil.*

*Profe: ¿Por qué te parece más difícil?*

*Nicolás: porque está muy cerca la soga y muuuuy lejos el arco.*

*Ángeles: extremo y divertido. Divertido porque se acerca la soga. Extremo porque te quedás sin cancha.*

*Malena: lo que más me gustó es enfrentarse con el otro, es más difícil por la soga (haciendo referencia cuando el equipo contrario estaba muy cerca del arco)*

*Fabricio: estuvo muy bueno porque lo de la línea es un poco difícil. Más goles hacíamos, el juego nos salía mejor.*

*Juana: era raro, ¿vos ganás y es más difícil?*

*Lula: estuvo muy bueno, haces gol, se acerca la línea y es más divertido y más difícil!!!!*

*Realmente enganchar la lógica del juego les costó. Hacían gol y movían la soga para el lado contrario. Pensé que estaba bueno repetirlo para que jueguen más relajados.*

#### 2° clase:

*Profesora: ahora que comprendieron el objetivo del juego y las reglas del mismo, ¿les parece si lo volvemos a jugar? La respuesta fue un sí generalizado.*

*En esta segunda clase la soga iba y venía, a diferencia de la primera, donde sólo los equipos que engancharon la lógica del juego, lograban hacer llegar la soga muy próxima a su arco.*

*Al finalizar la misma la pregunta de la reflexión fue la siguiente:*

*¿Qué aprendemos con este juego?*

*Fabricio: A meter gol, tenés que mirar dónde tirás.*

*Ian: A jugar todos en equipo, cuando se organizan como nosotros.*

*(Este equipo comentó que se organizaron para tirar al arco una vez cada uno. Todos pudieron tirar al arco, y todos hicieron gol)*

*Camila: aprendes a compartir, a dar..., ¡no mi equipo justamente!. (Y señala al equipo de Ian)*

*Lula y Juana: consiste en aprender a poder jugar todos porque no podés correr. El otro avanza y le pasas. Que todos la toquen.*