

LA ANTICIPACIÓN DE TRAYECTORIAS Y LA SECUENCIACIÓN

1.- VEAMOS 1º, "LA ANTICIPACIÓN", "LAS TRAYECTORIAS"... ¿CÓMO SE DEFINEN?

TRAYECTORIA:

- 1.- Línea descrita en el espacio por un punto que se mueve: *la trayectoria de un proyectil.*
- 2.- Camino o recorrido que sigue alguien o algo al desplazarse: *el huracán sigue una trayectoria perpendicular a la costa.* (Diccionario Manual de la Lengua Española Vox. © 2007 Larousse Editorial, S.L.)

ANTICIPACIÓN:

El Diccionario de la Real Academia Española dice: "acción y efecto de anticipar o anticiparse. Anticipar (se presentan varias acepciones): "hacer que ocurra o tenga efecto alguna cosa antes del tiempo regular o señalado".

La anticipación es un concepto temporal.

Se pueden anticipar muchas cosas (las fechas de exámenes, que va a llover..., etc)

Nuestro contenido no es "anticipación", así, en general!!

Es anticipación de trayectorias. ..

Lectura de trayectoria es diferente de anticipación...

Lectura implica la posibilidad de seguir con la mirada el recorrido de algo (objeto o persona) en movimiento.

Anticipar la trayectoria es la posibilidad de "imaginar" la trayectoria (o cómo sigue la trayectoria...) antes de que esto suceda, para actuar en consecuencia.

Y nosotros, que estamos hablando de "anticipación de trayectorias" como contenido, lo que estamos pensando es que el pibe "le gane tiempo" a la trayectoria del objeto o de la persona.

2.- QUÉ TRAYECTORIAS PUEDEN ANTICIPAR LOS CHICOS EN LAS CLASES DE EF?

Pueden anticipar trayectorias de objetos (impulsados por ellos mismos o por otros) y trayectorias de desplazamientos propios y de otros.

- a) *En cuanto a los objetos esto incluye pases, lanzamientos, manipulaciones (tipo malabares, o saltos con soga) con el propio cuerpo o mediado por otro objeto (raqueta, bate, etc), y recepción, intercepción...*
- b) *En cuanto a los desplazamientos, incluye anticipación de trayectorias propias y de los otros (compañeros u oponentes) para lograr encuentro, para sortear, para escapar.*

A partir de los intercambios sobre esta síntesis, veíamos que no podemos hablar de todas las trayectorias (de objetos que se impulsan o impulsados, de compañeros o adversarios) de la misma forma, no podemos hacer generalizaciones porque se ponen en juego distintas variables.

a) En el caso de los objetos, por ejemplo:

- la trayectoria de un objeto "en vuelo" puede ser observada en su recorrido (lectura de la trayectoria) y, en función de que hay leyes físicas en juego, puede anticiparse el lugar de su recepción, intercepción, etc. Una vez que está en el aire, no puede "cambiar de idea" e irse para otro lado, aun cuando fue lanzada "con efecto" (eso también se puede leer...).
- En el caso de pasar a un compañero, en cambio, se hace necesario analizar la "situación" (intencionalidad de la jugada, concepción de la totalidad del campo de juego, reconocimiento de la variable "temporal" del espacio libre - anticipar que mi compañero llegue a él junto con la pelota y antes de que lo ocupe uno del otro equipo y deje de ser "espacio libre"...-, etc): en eso consiste, en este caso, "anticipar" la trayectoria .
- En el caso de imprimir una trayectoria a un objeto para lanzarlo (al aro, al arco, a lo que llamamos "puntería a blanco fijo o móvil") se hace necesario anticipar la distancia, y darle al objeto que va a realizar la trayectoria una determinada dirección y fuerza en el lanzamiento.
- Cuando hay que imprimir una determinada trayectoria a un objeto, golpeándolo con otro objeto parece que requiere, además de todo lo anterior, resolver la dificultad de manipular la raqueta, el palo de hockey, el bate, lo que sea, para ubicarlo en la posición correcta para que imprima esa trayectoria que quiero darle...Puf! Pobres pibes! , Todo esto en una fracción de segundo!!!

- b) En el caso de los desplazamientos, tendremos en cuenta que los chicos describen trayectorias variadas y cambiantes en su recorrido y, por lo tanto, se ponen en juego otras variables para la anticipación de las trayectorias. Por ejemplo:
- En caso de huida o sorteo de obstáculos, la trayectoria estará determinada por el límite del espacio disponible, por el reconocimiento de los espacios libres y ocupados, por el objetivo de la huida (puede ser correr más rápido hasta que el perseguidor abandone en una mancha, puede ser llegar a un refugio, como un poliladron, por ejemplo).
 - En el caso de desplazamiento para ir al encuentro de algo en movimiento (persona, colectivo, pelota, aro, etc), anticipar la trayectoria implica la idea de "acortar distancias", anticipando la relación entre la propia velocidad y la de del objetivo a "encontrar" (variable temporal), combinada con las variables espaciales (cortar camino, por ejemplo). En el caso de los juegos, es la anticipación de trayectorias que hace un perseguidor en los juegos de persecución, un jugador para la recepción de un pase a la carrera, para mantener la distancia con el adversario al que marca..., etc.
 - Hay una variable más que puede tenerse en cuenta para anticipar la trayectoria de otro que es la "lectura" de las posiciones corporales, de códigos, de lo gestual.

3.- ¿CUÁNDO CONSIDERAMOS QUE LA ANTICIPACIÓN DE TRAYECTORIAS ES UN CONTENIDO?

Nosotros decimos que la anticipación de trayectorias es un contenido de la Educación Física...

Pero sabemos que en nuestras clases los chicos tienen que anticipar trayectorias de objetos y de desplazamientos propios y de otros en casi todas las propuestas de enseñanza... Mientras hacen esa experiencia "van aprendiendo" a anticiparlas, aun cuando estén en contexto de propuestas de enseñanza de otros contenidos...

Entonces la pregunta es: ¿por qué se recorta como contenido la anticipación de trayectorias?

Inmediatamente, para poder responder volvemos a preguntarnos: si enseñamos confiando en que aprenden sólo por hacer la experiencia, ¿todos los chicos aprenden lo que quisimos enseñar?

Los niños tienen diferentes saberes previos para procesar esa experiencia, tienen diferente "intensidad" en la participación en tareas y juegos (por sus características personales o por su inserción en el grupo) por lo que podemos suponer que no aprenden todos lo mismo.

Pero, fundamentalmente pensamos que el "darse cuenta" de lo que resuelve lo convierte en un aprendizaje disponible para resolver situaciones diferentes. Nuestra enseñanza los debiera habilitar con la mayor riqueza para, en cada momento, tomar las mejores decisiones.

Por esto pensamos que es necesario focalizar la atención de los chicos en la "anticipación de trayectorias" es decir, convertirlo en contenido, para que tomen conciencia del amplio espectro de variables a tener en cuenta para lograrlo.

4.- CÓMO ENSEÑARLO?

- Enseñamos cuando propiciamos tanto la realización de la experiencia como la toma de conciencia (forzar que imaginen antes, dibujar después, evocar lo realizado, ponerle palabras adecuadas como para entenderse...)
Por ejemplo: "cortar camino", "encerrar"...¿es enseñable? Sí, en la medida que es "reflexionable": ubicamos en un lugar del campo de juego a perseguidor y perseguido, y le preguntamos al 1°: "El que se está escapando, ¿por dónde se puede escapar...?", "¿cómo hacés para taparle el escape...?" Y a partir de allí, experiencia, reflexión, observación de cómo le fue, cambio de roles, cambio de formas de campo, etc, para que se dé cuenta si fue buena la hipótesis, si cubrió, qué imprevistos hay cuando uno anticipa desplazamientos del otro, qué puede hacer el perseguidor para "esperar" algún signo que le permita imaginar por dónde se va a escapar, qué puede hacer para provocar direcciones de escape...
- Es un contenido que se enseña "en situación". Esto quiere decir que no bastan los pases uno frente a otro para decir que aprenden a anticipar la trayectoria del objeto, sino que tiene que haber un contexto (situación problemática, juego). Por ejemplo: CUBRIR LA DISTANCIA ENTRE DOS LÍNEAS DESPLAZÁNDOSE CON LA CONDICIÓN DE REALIZAR UN N° DETERMINADO DE PIQUES
- Y esto se junta con otro concepto que está "pegado" al anterior: lo que dirige la acción en función de la anticipación es un objetivo, se decide según una "intencionalidad".
Por ejemplo, en contexto deportivo, todos anticipan: el que pasa, el que recibe, el que aspira a robar, el que quiere provocar determinada dirección del desplazamiento de otro... según el objetivo que tenga y los elementos perceptivos? de los que disponga, será la decisión que tome.

- Tener más claro qué significa el contenido anticipación de trayectorias nos sirve para realizar propuestas más variadas¹, que focalicen las diversas facetas de ese contenido, nos permite preguntar mejor, con más precisión sobre lo que queremos que a los chicos les quede claro. Por ejemplo, recorrer tal distancia mientras cuento hasta..., y no llegar ni antes ni después que termine de contar, hay que llegar "justo"...

Tuvimos unas discusiones sobre este tema... ¿No será muy aburrido para los chicos tratar de enseñarles alguno de estos contenidos...? ¿Y son esas situaciones las que nos provocan agregar un: "el que lo hace 1° gana"...?, ¿o "si lo hacen después hacemos tal cosa (que les guste realmente, claro..."?

Y aquí va el resultado de nuestras deliberaciones:

Nosotros podemos presentar tareas que sean un embole para los chicos, pero así, seguro que no les estamos enseñando nada...

Para enseñar hay que provocar el deseo de aprender, desafiar el interés, la curiosidad, el entusiasmo de los chicos...

Y pensar y presentar las propuestas basadas en la convicción del docente. ...

Allí sí que no va a ser necesario ningún estímulo externo...

5.- QUÉ VARIABLES TENEMOS EN CUENTA PARA SECUENCIAR?

Dijimos hasta ahora que los chicos pueden anticipar trayectorias de objetos (impulsados por ellos mismos o por otros) y trayectorias de desplazamientos propios y de otros.

Todas estas trayectorias están definidas por diversos factores y nosotros podemos enseñar a los chicos a analizar esas variables para que aprendan a focalizar su atención cuando sea necesario.

Por ejemplo:

- ✓ *Variables espaciales: diseño/recorrido/forma, dirección, sentido, distancia/dimensión, altura, planos? (rodada, aérea...)*
- ✓ *Variables temporales: duración, velocidad, regularidad (ritmo constante) simultaneidad, previsión /imprevisión (cambios bruscos, etc)*
- ✓ *Variables ambientales: clima, altura sobre nivel del mar, tipo de piso, iluminación, infraestructura*
- ✓ *Variables objetales: peso, tamaño, forma, propiedades.*
- ✓ *Variables ¿humanas?: conciencia de las posibilidades y limitaciones propias y de los otros.*

Entonces una secuencia adecuada debería presentar una variedad de tareas que focalicen, en su conjunto, la atención en todas estas variables, para que las pongan en juego, o las tengan en cuenta.

También para secuenciar podemos pensar que en todas las tareas que le presentamos a los chicos siempre se ponen en juego una cantidad de actividades de aprendizaje, de "cosas" que tienen que hacer los chicos para resolver la tarea que les damos.

Por ejemplo: observar, describir utilizando códigos de comunicación adecuados (nombrar formas direcciones, etc), evocación, anticipación en función de criterios, memorización, representación gráfica, formulación de hipótesis.

Y que la calidad y cantidad de esas actividades de aprendizaje definen el nivel de complejidad de las tareas a resolver.

¹ Antes hacíamos variaciones para que no hicieran siempre lo mismo, para que no se aburrieran, sin llegar a comprender, muchas veces, que las variaciones definen aprendizajes diferentes, que ponen en juego distintas variables de ese contenido.

6.- UNOS EJEMPLOS DEL USO DE ESAS VARIABLES PARA SECUENCIAR...

Nosotros enfrentaremos al alumno a un problema de juego particular. Operando en ese campo de acción donde se resolverán los "problemas de juego" podremos regular los siguientes aspectos de acuerdo a su intencionalidad enseñante, para lograr el objetivo deseado.

Parece que primero conviene presentar tareas donde aparezcan trayectorias que sean más estables para facilitar la anticipación, por lo tanto se nos ocurre que son las de los objetos (por lo que dijimos que responde a leyes de la física y no pueden modificarse por sí solas y en medio de un recorrido):

Iremos :

De anticipaciones de trayectorias de los objetos	A desplazamientos
--	-------------------

1.- ANTICIPACIONES DE TRAYECTORIAS DE OBJETOS

✓ De la pelota u objeto que pasaré/lanzaré:

De distancias cortas	a distancias largas
----------------------	---------------------

Esto posibilita disminuir la injerencia de las variables puntería y fuerza en el lanzamiento.

✓ De la pelota u objeto que trataré de interceptar/ robar/ recibir

De distancias largas	a distancias cortas
----------------------	---------------------

Esto posibilita aumentar el tiempo de resolución

Sin modificar la dirección y sentido	a cambio de dirección y sentido
--------------------------------------	---------------------------------

Aumenta la posibilidad de predicción

2.- ANTICIPACIÓN DE TRAYECTORIAS DE DESPLAZAMIENTOS

✓ Anticipación de la trayectoria del desplazamiento de un compañero que me evita para lograr su objetivo.

De espacios angostos	a espacios anchos
----------------------	-------------------

Esto disminuye las posibilidades de cambio de dirección y sentido

✓ Anticipación de la trayectoria del desplazamiento de un compañero que me busca (para sacarme la pelota, para taclearme, para quitarme la cola de zorro)

De espacios anchos y amplios	a espacios angostos y pequeños.
------------------------------	---------------------------------

El espacio ancho aumenta las posibilidades de modificar las trayectorias y poder decidir entre más opciones.

De espacios con obstáculos que me permiten cubrirme	a espacios sin obstáculos
---	---------------------------